

MI PRIMER LIBRO
DE LAS

estaciones

Jordi Sierra i Fabra

Con dibujos de
Francesc Rovira

 Bruño



Mi PRIMER LIBRO DE LAS estaciones

 Bruño





© Cuentos: Jordi Sierra i Fabra, 2013-2021
© Ilustraciones: Francesc Rovira i Jarque, 2013-2021

© Grupo Editorial Bruño, S. L., 2021
Juan Ignacio Luca de Tena, 15
28027 Madrid

Dirección Editorial: Begoña Lozano
Edición: Cristina González
Diseño y preimpresión: Equipo Bruño

ISBN: 978-84-696-6466-7
Depósito legal: M-20721-2021
Printed in Spain

Reservados todos los derechos.

Queda rigurosamente prohibida, sin la autorización escrita de los titulares del *copyright*, bajo las sanciones establecidas en la ley, la reproducción total o parcial de esta obra por cualquier medio o procedimiento, comprendidos la reprografía y el tratamiento informático, así como la distribución de ejemplares mediante alquiler o préstamo públicos. Pueden utilizarse citas siempre que se mencione su procedencia.

www.brunolibros.es



MI PRIMER LIBRO
DE LAS
estaciones

Jordi Sierra i Fabra







 Bruño

Con dibujos de Francesc Rovira



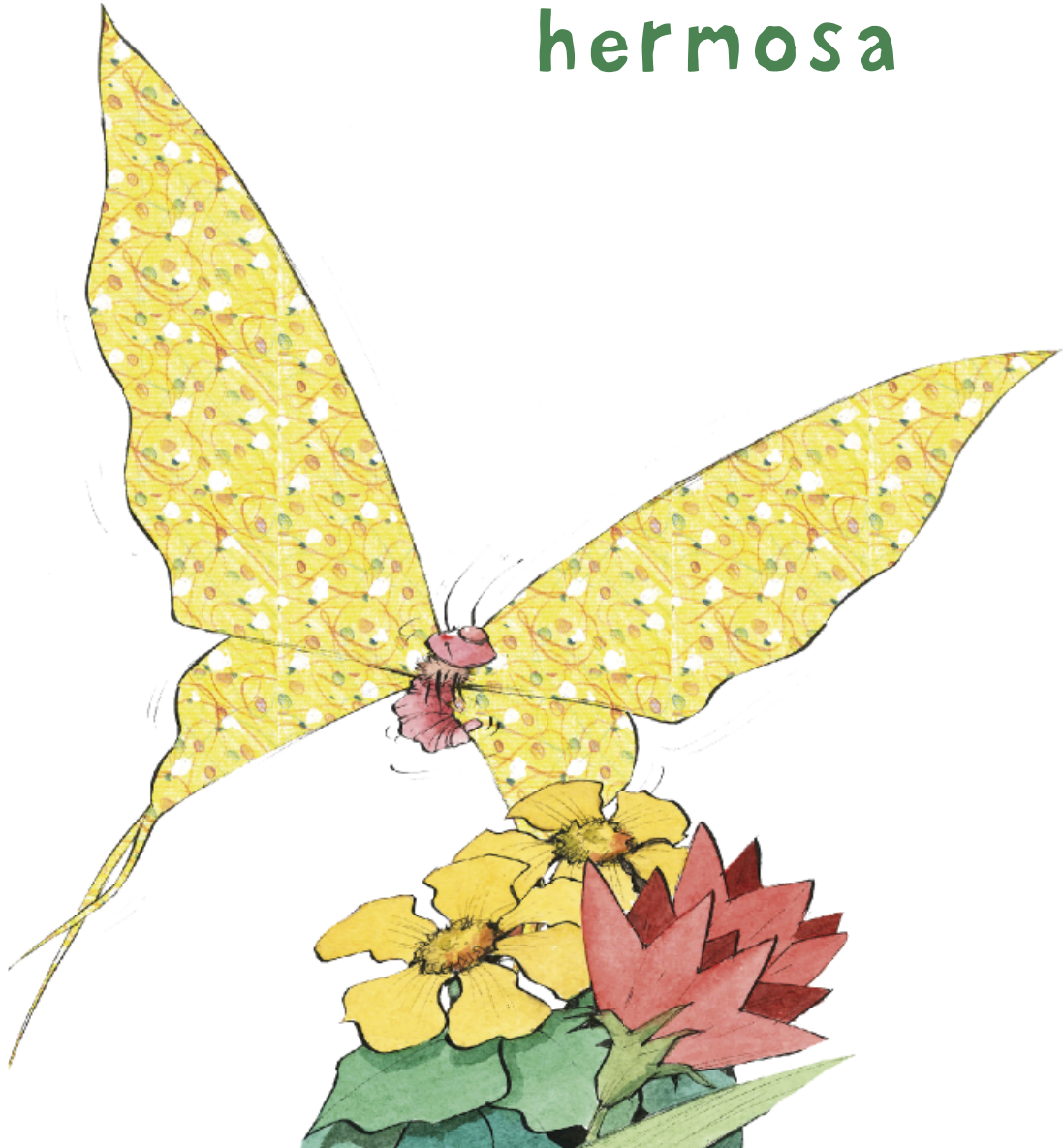
índice

	Pág.
 La PRIMAVERA de la mariposa hermosa	11
 El VERANO de la pelota de goma viajera	37
 El OTOÑO del árbol cascarrabias	63
 El INVIERNO del copo de nieve feliz	89





La **PRIMAVERA**
de la mariposa
hermosa



La primavera había llegado al bosque,
y con ella, todo era vida, luz, amor y sorpresas.

Las flores eran nuevas, y se alzaban del suelo
llenas de color ofreciéndose a las abejas
para que tomaran su néctar.

Los árboles extendían las ramas, las hojas
brotaban verdes, todos los seres vivos
mostraban sus crías con orgullo.





El día que la mariposa nació, fue el más feliz de su vida.

Se abrió el capullo, asomó la cabeza, movió las antenas y miró el mundo, el bosque, los árboles, los animales que la observaban curiosos.

Luego extendió las alas y...



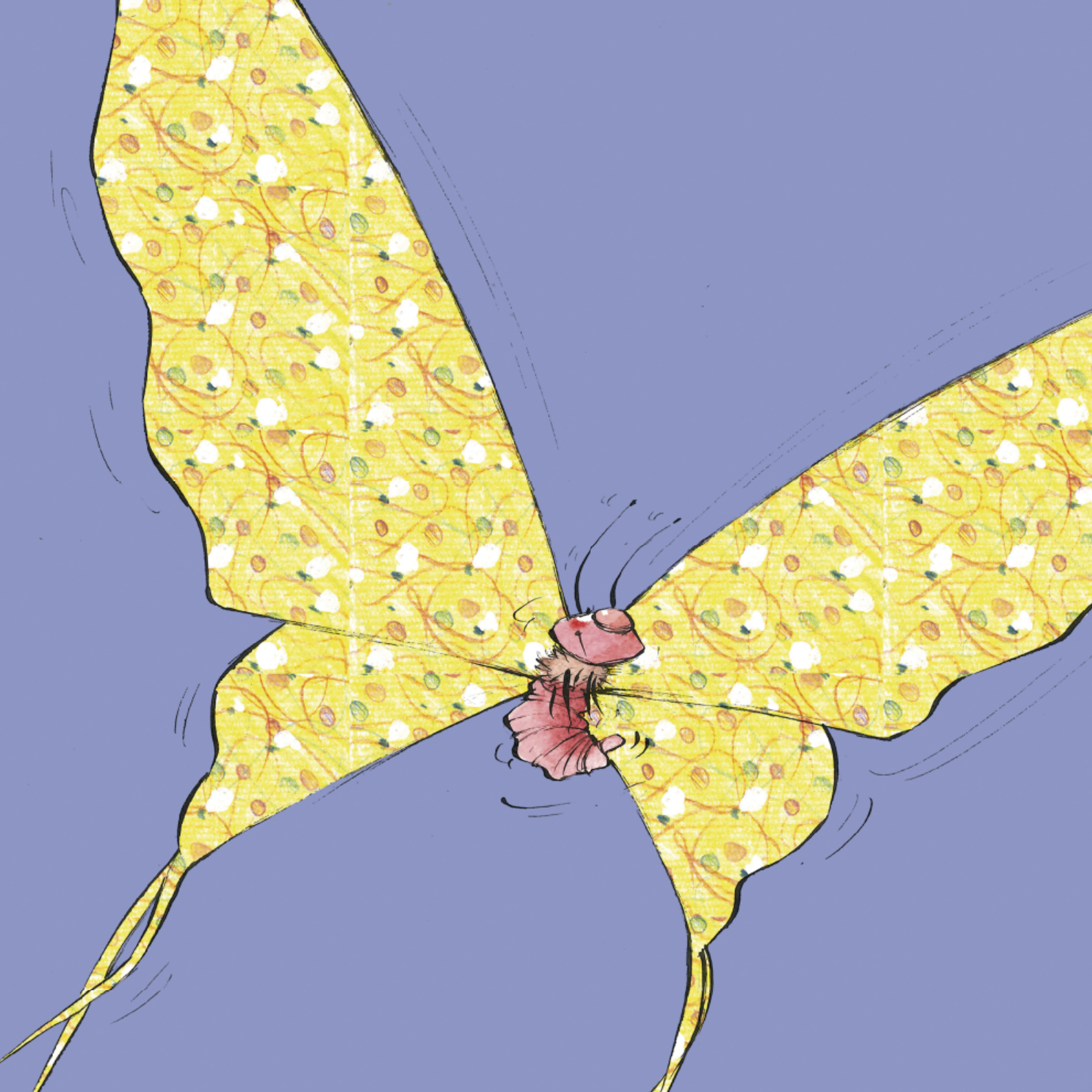


¡Ah, el primer vuelo de la mariposa,
qué belleza, qué elegancia, qué colores!

Colores, sí, porque sus alas los tenían todos,
incluso dos largas colitas en cada una
que la hacían diferente de todas las demás
mariposas del bosque.

A ningún animal le quedó la menor
duda de que aquella era la mariposa
más hermosa de todas las mariposas.





La mariposa hermosa a veces se acercaba al límite del bosque y miraba más allá, preguntándose qué habría.

—¡Oh, hay cosas muy divertidas y excitantes!
—le dijo un día un abejorro un poco loco.

—¡Sí, sí, y unos extraños seres muy grandes, con dos patas y dos brazos, muy feos pero divertidos! —le dijo otro día un pájaro bobo.





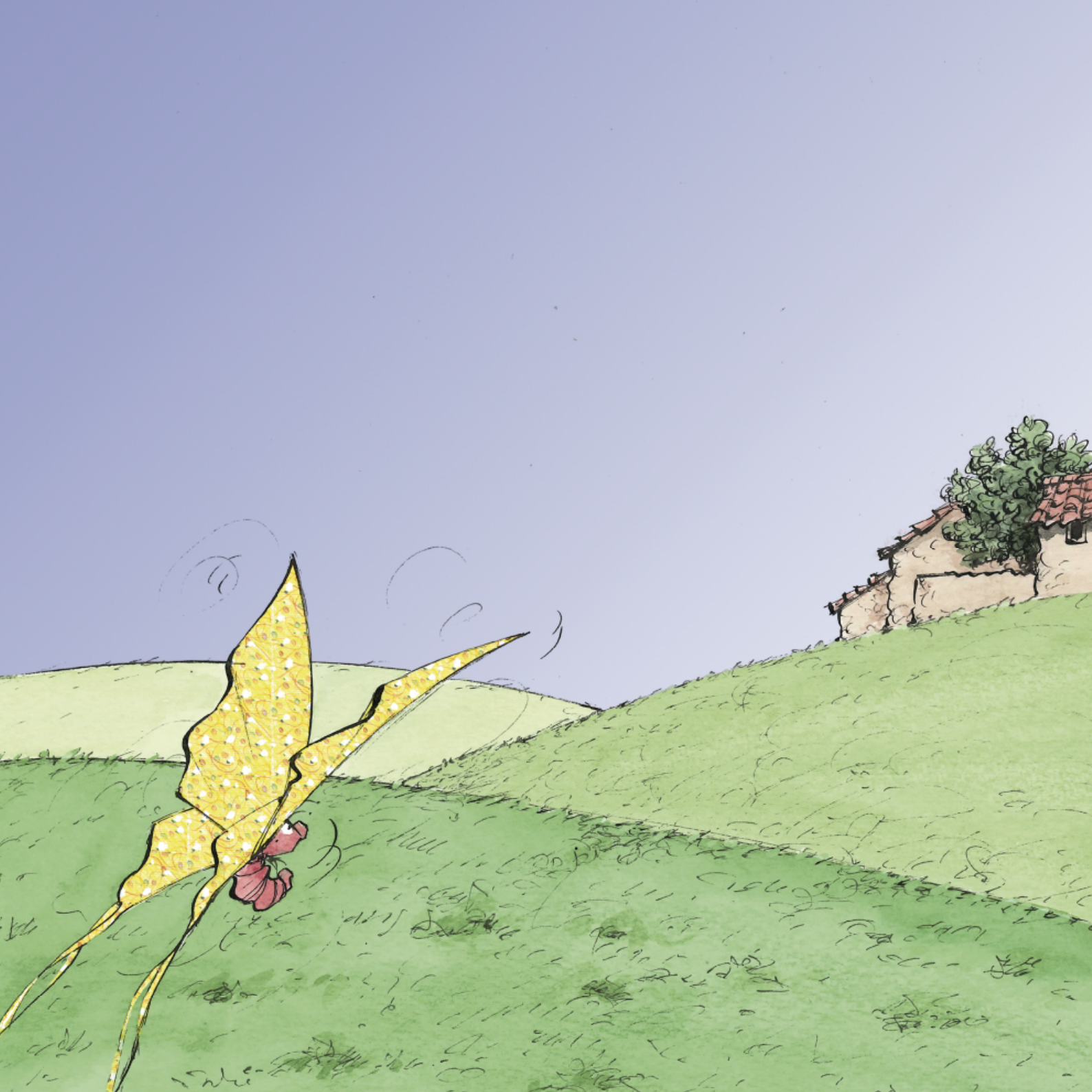
La mariposa era muy curiosa, por algo era tan joven, así que una mañana echó a volar más allá del bosque.

Quería descubrir cosas nuevas, y también lucirse con sus radiantes colores y su vuelo lleno de armonía.

Nadie la vio alejarse.

Y en un prado, sin árboles, con extrañas construcciones a lo lejos, se confió.





De pronto apareció uno de aquellos seres con dos patas y dos brazos, grande, con dos ojos muy abiertos.

Lo peor era que llevaba una red en la mano.

¡Y se puso a perseguirla!

¿Por qué?

La mariposa no tuvo tiempo de escapar.

¡La red acabó cayéndole encima y atrapándola!

