

LOS MISTERIOS DE

BILLIE B. BROWN

SALLY RIPPIN

UNA PISTA FALSA



 Bruño

LOS MISTERIOS DE

BILLIE B. BROWN

SALLY RIPPIN

UNA PISTA FALSA



 Bruño



Título original: *A Billie B Mystery. Stolen Stash*

© 2014 Sally Rippin

Publicado por primera vez por Hardie Grant Egmont, Australia

© 2021 Grupo Editorial Bruño, S. L.

Juan Ignacio Luca de Tena, 15

28027 Madrid

www.brunolibros.es

Dirección Editorial: Isabel Carril

Coordinación Editorial: Begoña Lozano

Traducción: Pablo Álvarez

Edición: María José Guitián

Ilustración: O'Kif

Preimpresión: Alberto García

Diseño de cubierta: Miguel A. Parreño (MAPO DISEÑO)

ISBN: 978-84-696-2862-1

D. legal: M-49-2021

Printed in Spain



PAPEL DE FIBRA
CERTIFICADO

Reservados todos los derechos.

Quedan rigurosamente prohibidas, sin el permiso escrito de los titulares del *copyright*, la reproducción o la transmisión total o parcial de esta obra por cualquier procedimiento mecánico o electrónico, incluyendo la reprografía y el tratamiento informático, y la distribución de ejemplares mediante alquiler o préstamo públicos. Pueden utilizarse citas siempre que se mencione su procedencia.

Capítulo 1



Es lunes, y Billie y sus amigos están sentados en clase en silencio. Todos los alumnos miran boquiabiertos al señor Benett. Su cara parece una nube de tormenta. Les acaba de dar una noticia horrible y lógicamente está muy serio.

Han robado en el despacho de la directora, la señora Sing, que cree que el culpable ha sido ¡alguien del colegio!

—Es un problema muy serio
—dice el señor Benett con el ceño fruncido—. La señora Sing está

muy decepcionada, pero espera que la persona que lo haya hecho recapacite y confiese.

Se oye un **ARRASTRAR DE PIES Y MURMULLOS**; los compañeros de clase de Billie miran a un lado y a otro muy desconcertados.

«¿Estará el ladrón aquí, en nuestra clase?», se pregunta Billie.

Aunque sabe que ha ocurrido algo terrible, le está costando no mostrarse **EMOCIONADA**. El robo significa que puede haber un misterio que desvelar.







¿Podría ser un trabajo para El Club del Misterio? ¡En ese caso, quizá se trate del más grave al que se hayan enfrentado nunca!

Mira a Jack por el rabillo del ojo, pero él observa con atención el rostro serio del señor Bennett.

Desde luego, Billie desea que la persona que haya robado el valioso objeto confiese antes de que acabe el día, aunque una pequeñísima parte de ella espera que no lo haga.





Le encantaría investigar con la ayuda de El Club del Misterio.

—En fin —dice el señor Benett con voz más suave—, ya basta de malas noticias. Vamos a ponernos a hacer nuestros trabajos de geografía, ¿os parece?

Todos los alumnos empiezan a charlar y a dar vueltas por el aula, como siempre.

Cogen tijeras, pegamento en barra y cajas de lápices de colores de la mesa que está pegada a la pared del fondo para continuar haciendo sus trabajos.



Pero Billie no para de pensar en lo que les ha dicho el señor Benett. Se acerca a Jack, y mientras ambos eligen material de dibujo le susurra **ENTUSIASMADA**:

—¿Qué te parece? ¿Estamos ante nuestro próximo misterio?

Jack se encoge de hombros.

—No lo sé, Billie. Seguramente antes de que acabe el día todo habrá acabado. Alguien confesará, estoy seguro.







—Tienes razón. Eso sería lo mejor, desde luego —dice Billie, asintiendo, aunque cruza los dedos detrás de la espalda, para que Jack no los vea.

No puede evitar desear que El Club del Misterio tenga la oportunidad de descubrir quién es el ladrón.



A lo largo del día, Billie escucha a la gente hablar del robo. ¡Es lo más emocionante que ha ocurrido en la escuela en meses!

—¿Qué crees que habrán robado?

—¿Alguien confesará?



—¿Quién habrá sido?



Todo tipo de preguntas y comentarios se oyen sin descanso por los pasillos y el patio.

Pronto el día de clase llega a su fin. Antes de que suene el timbre que marca la salida, la señora Sing convoca a todo el colegio por megafonía en el salón de actos.

Todo el mundo quiere saber si el ladrón ha confesado, especialmente Billie. ¡Así descubrirá si El Club del Misterio tiene un nuevo caso que investigar o no!