El brillo de Mael



Sylvia Vivanco



Dirección Editorial: Begoña Lozano

Edición:

Cristina González

Preimpresión: Alberto García

Diseño de cubierta: Óscar Muinelo y Andrés Guerrero

Diseño de logotipo: Alcorta-Gelardin Para Maya, Gabriel, Tessa y Avril.

O Sylvia Vivanco, 2021

Grupo Editorial Bruño, S. L., 2021 Juan Ignacio Luca de Tena, 15 28027 Madrid.

www.brunolibros.es

Reservados todos los derechos. Quedan rigurosamente prohibidas, sin el permiso escrito de los titulares del *copyright*, la reproducción o la transmisión total o parcial de esta obra por cualquier procedimiento mecánico o electrónico, incluyendo la reprografía y el tratamiento informático, y la distribución de ejemplares mediante alquiler o préstamo públicos.

ISBN: 978-84-696-2861-4 Dep. legal: M-14-2021 Printed in Spain



El brillo de Mael



Cuento y dibujos: Sylvia Vivanco



Los jilqueros son unos pájaros de plumas grises con toques de otros colores: amarillo, rojo, negro y blanco, y además jcantan muy bien!

Mael era un jilguero, y como todos los jilgueros del mundo debería cantar y sus plumas tendrían que brillar...

Pero no.

Sus plumas eran solo grises y no cantaba.



Cada noche, cuando Mael se iba a la cama, era su mamá quien le cantaba canciones para que pudiera dormirse.



Mael envidiaba los colores y los trinos de los otros jilgueros.

No todos brillaban por igual.
Las plumas de algunos resplandecían
un poquito; las de otros, bastante más,
y las del resto eran tan bonitas y relucían
tanto que casi hacían daño a los ojos.

¡Mael deseaba tanto brillar y cantar, aunque solo fuera un poquito...!

